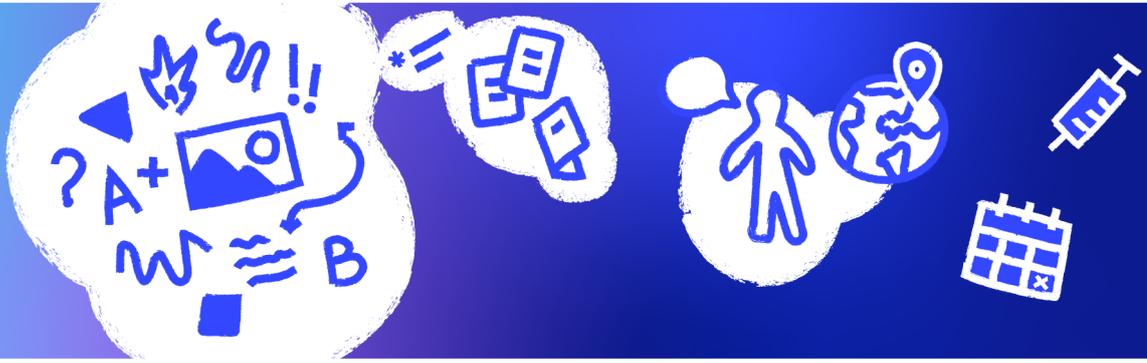


## VÉRIFIER UNE INFORMATION



### 1. IDENTIFIER LES ÉLÉMENTS IMPORTANTS DE L'INFORMATION

- les personnages et leurs intentions ;
- l'action principale ;
- où et quand les faits se produisent ;
- les sources éventuellement citées.



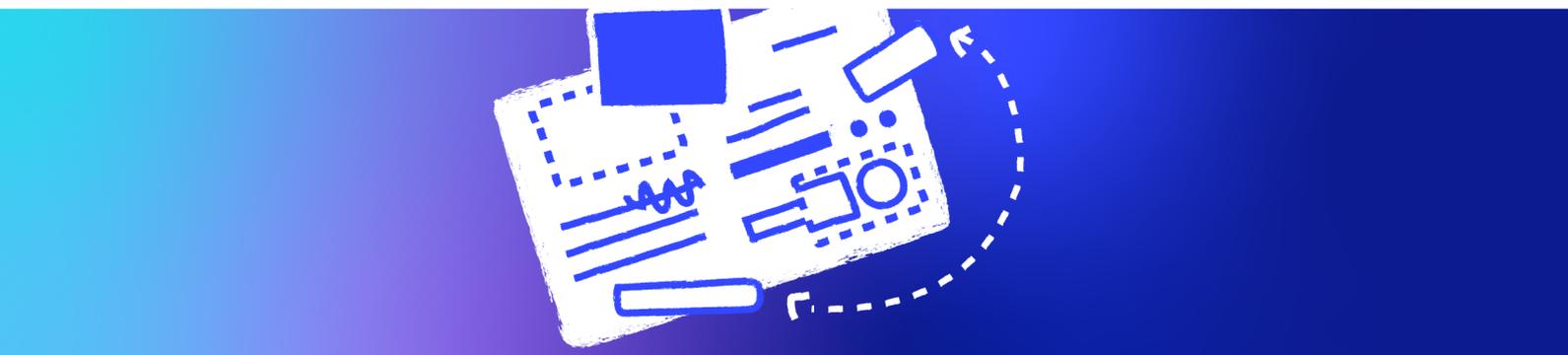
### 2. RECONSTITUER LE PARCOURS DE L'INFORMATION EN INTERROGEANT LES MOTEURS ET BARRES DE RECHERCHE DES RÉSEAUX SOCIAUX

- des médias reprennent-ils l'information et comment ?
- quels sont les acteurs-clés de sa propagation ?
- le récit subit-il des transformations avec le temps ?
- existe-t-il différentes versions ou variantes d'un même récit ?



### 3. ALLER AU-DELÀ DES ÉMOTIONS

- l'information fait-elle appel à des émotions en particulier ?
- est-ce qu'elle reflète un contexte social ou politique ?
- a-t-elle une morale implicite ?



### 4. POUR ALLER PLUS LOIN :

*Voici 3 exemples de transformations de faits réels pouvant donner naissance à de fausses informations, d'après le sociologue Jean-Bruno Renard :*

- faits amplifiés ou réduits :  
des faits réels sont rapportés de façon exagérée ; d'autres vont être réduits, voire éludés ;
- faits déplacés de leur contexte d'origine :  
des faits réels sont déplacés dans un lieu, une époque qui n'est pas celle d'origine ;
- faits reconstruits :  
le récit combine plusieurs faits réels amplifiés ou déplacés, et reconstruits dans un nouveau scénario.

source: [www.checkup-infos.fr](http://www.checkup-infos.fr)